Fahrpläne zum Museum

Linie 9 Hiltrup	Zeit		Linie 1 Amelsbüren	
Franz-Msrc-Weg	08:54	09:14	Amelsbüren Bahnhof	08:57
Adolf-Wentrup-Weg	08:55	09:15	Amelsbüren Süd (einw.)	09:01
Emile -Nolde-Weg	08:56	09:16	Am Dornbusch	09:02
Paul-Klee-Weg	08:57	09:17	Davertstraße	09:03
Rubensstraße	08:59	09:19	Amelsbüren Kirche	09:04
Loddenweg	09:00	09:20	Leisnerstraße	09:05
Ringstraße	09:01	09:21	Pater-Kolbe-Str.	09:07
Glasuritstraße	09:03	09:23	Raringheide	09:08
Marktallee	09:04	09:24	Hansestraße	09:09
Hiltup Schulzentrum	09:06	09:26	Sternkamp	09:10
An der Alten Kirche	09:08	09:28	Amelsbürener Straße	09:11
Herz-Jesu-Krankenhaus	09:10	09:30	Rückertstraße	09:12
Merkureck usw.	09:11	09:31	Langesstraße	09:12
bis Ausstieg z.B.			Nimrodweg	09:13
Ludgeriplatz	09:29	09:49	Hiltrup Schulzentrum	09:15
Hauptbahnhof	09:32	09:52	Hohe Geest / Hiltr. Museum	09:17
Altstadt / Bült	09:37	09:57	Hülsebrockstraße	09:18
Tibusstraße	09:38	09:58	Geistkamp	09:19
			Im Dahl	09:20
Start im Museum			Bredekamp usw.	09:21
			bis Ausstieg z.B.	
			Ludgeriplatz	09:39
			Hauptbahnhof	09:42
			Altstadt / Bült	09:47
			Tibusstraße	09:48
Start im Museum	um 10:15 !		Alle Angaben ohne Gewähr!	

Diese Angaben sind eine Unterstützung für Ihre Teilnahme an unserem Museumsprojekt.

Das Angebot ist eine Fortsetzung der kulturellen Aktivitäten im Seniorenforum.

Weiter Informationen unter **02501 16697** und im Internet unter **www.seniorenforum-hiltup.de**

Bitte beachten Sie die aktuellen Fahrpläne, insbesondere nach einem Fahrplanwechsel.

Museumshalbinsel in Münster



ist die scherzhafte Idee für unser Besuchsprojekt.

Hiltrup kann stolz auf die Kanalinsel sein. Münster auf die Aa, welche in einem weichen Bogen um die Altstadt fließt. Beim Hinsehen kann man es genau erkennen.

Die Museumshalbinsel und ihre Geschichte

Warum diese Begeisterung für die Museumsinsel in Berlin? Auch andere Städte haben schöne Museen.

Frankfurt hat das Museumsufer am Main und Düsseldorf eine Kunsthalle am Rhein.

In Paris liegen Museen an der Seine und in Münster an der Aa.

Sollte sich Münster hinter Berlin verstecken?

NEIN, denn mit den alten Wassergräben rund um den Promenadenring hätte auch Münster eine Museumsinsel.

So hat Münster eine Halbinsel mit beachtlichen sieben Museen.

Gerne laden wir Sie ein, mit uns auf die „Halbinsel“ der Museen in die Innenstadt von Münster zu kommen.

Rundgang durch Münsters vielfältige Museumswelt

GEMEINSCHAFTLEBEN

GEMEINSAM ins MUSEUM



Im Bogen der Aa, welche die Altstadt von Münster im Westen durchfließt, befinden sich insgesamt sieben Museen, die alle einen Besuch wert sind.

Berlin hat eine Museumsinsel und Münster die MuseumsHalbinsel. Die dort anzutreffende Vielfalt der Museen ist einzigartig.

Seniorenforum
Gemeindediakonie Hiltrup e.V.

Seniorenforum
Gemeindediakonie Hiltrup e.V.

Besuchen Sie mit uns die Museen im Stadtzentrum von Münster

Das Projekt startet am Do. 26. November 2026 um 10.15 Uhr im Landesmuseum für Kunst und Kultur in Münster.

Vorgesehen sind eine selbständige Anfahrt zum Museum sowie der Kauf des eigenen Tickets.

Eine Anmeldung zum Museumsbesuch ist nicht erforderlich.

Treffpunkt ist im Foyer des Museums.

Halbinsel der Museen – Alle Termine beginnen in Münster um 10.15 Uhr



Halbinsel der Museen – alle Termine in 2026 und 2027

Do. 26.11.2026	LWL-Museum für Kunst und Kultur Münster
Do. 17.12.2026	Kunstmuseum Pablo Picasso Münster
Do. 07.01.2027	Stadtmuseum Münster
Do. 28.01.2027	Geomuseum der Universität Münster
Do. 18.02.2027	Archäologisches Museum der Universität Münster
Do. 11.03.2027	PAULUSmuseum und das Kunstwerk in der Dominikanerkirche
Do. 01.04.2027	Bibelmuseum der Universität Münster
Do. 15.04.2027	Auswertung aller Besuche mit Kaffeetrinken in Hiltrup um 15.00 Uhr



2026/27 – Fotografieren im Museum

GEMEINSCHAFTLEBEN
GEMEINSAM FOTOGRAFIEREN

Das in 2025 abgeschlossene Projekt erscheint in besonderer Weise geeignet, in einem Museum fortgesetzt zu werden.

So sind Kunst- und Fotointeressierte herzlich eingeladen, in den Museen ihre Eindrücke und besondere Perspektiven im Bild festzuhalten.

Wer möchte, kann sich an der Abschlussveranstaltung mit drei bis vier Fotos beteiligen, die einen Erinnerungsbogen zu den besuchten Museen schlagen.



